



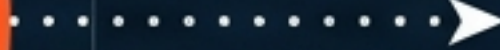
#05 - ÖĞRETİM TASARIMI

ADDIE Modeli ve Sistematiik Süreç

Öğrenme tesadüflere bırakılamaz; öğretim tasarımı eğitimin mimarisidir.

Dr. Mertcan Ünal

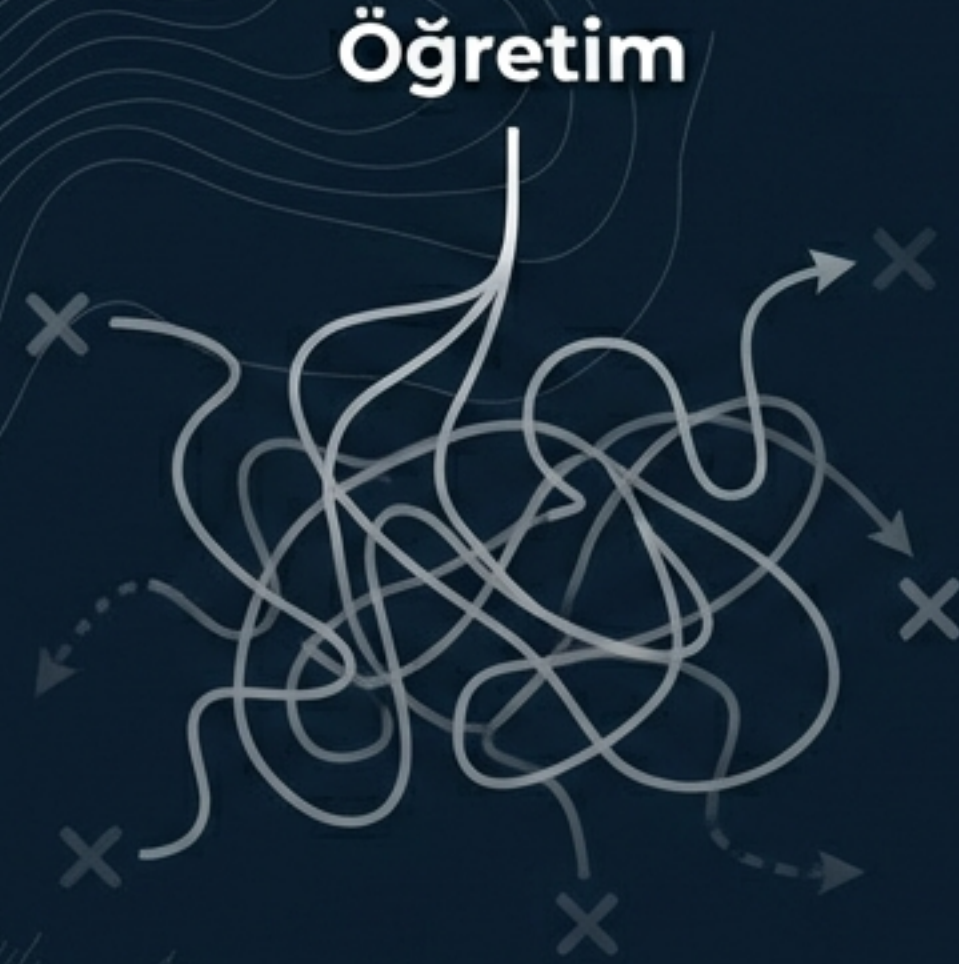
Öğretim Tasarımı Nedir?



Eğitimin Mutfak Kısmı

Öğretim, eğitimin planlı ve profesyonel yüzüdür.

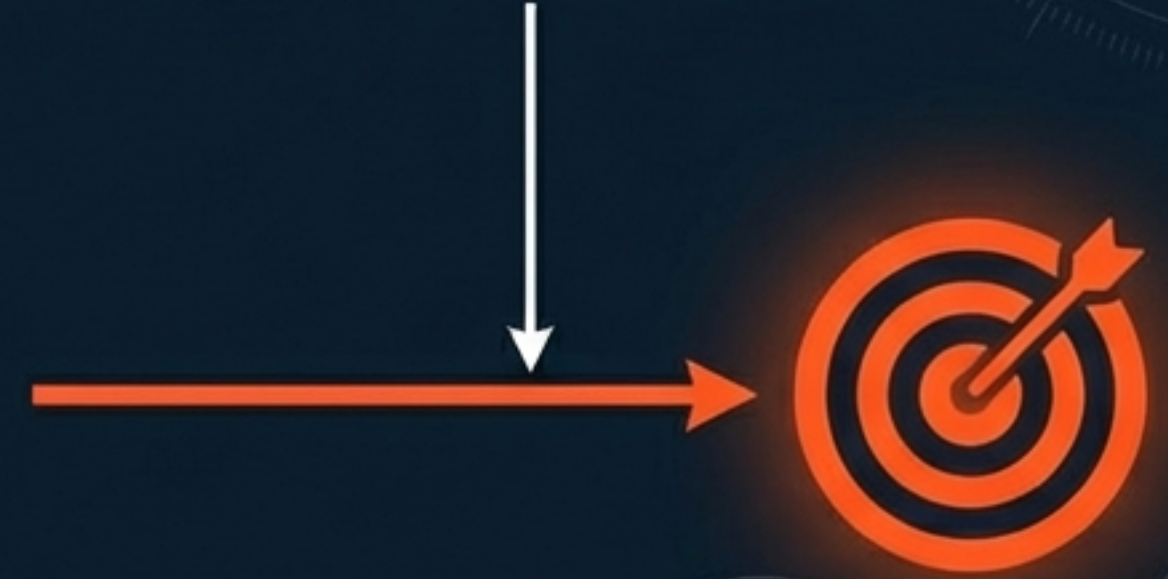
Neden İhtiyaç Duyulur?



Anlatılan her şey öğrenilmez.

Neden İhtiyaç Duyulur?

Öğretim Tasarımı



- ✓ Öğrenme Garantisi
- ✓ Bireysel Farklılıklar
- ✓ Kaynak Yönetimi

Sürecin Haritası: ADDIE Modeli



Planlama Aşaması



ANALİZ

- Öğrenci kimdir?
- İhtiyaç nedir?
- Zemin Etüdü



TASARIM

- Hedefler neler?
- Yöntem ne olacak?
- Mimari Plan

Eylem Aşaması



GELİŞTİRME
Materyal Üretimi



UYGULAMA
Sahne Zamanı



DEĞERLENDİRME
Geri Bildirim

Öğretmenin Rolü Değişiyor



DESIGNER



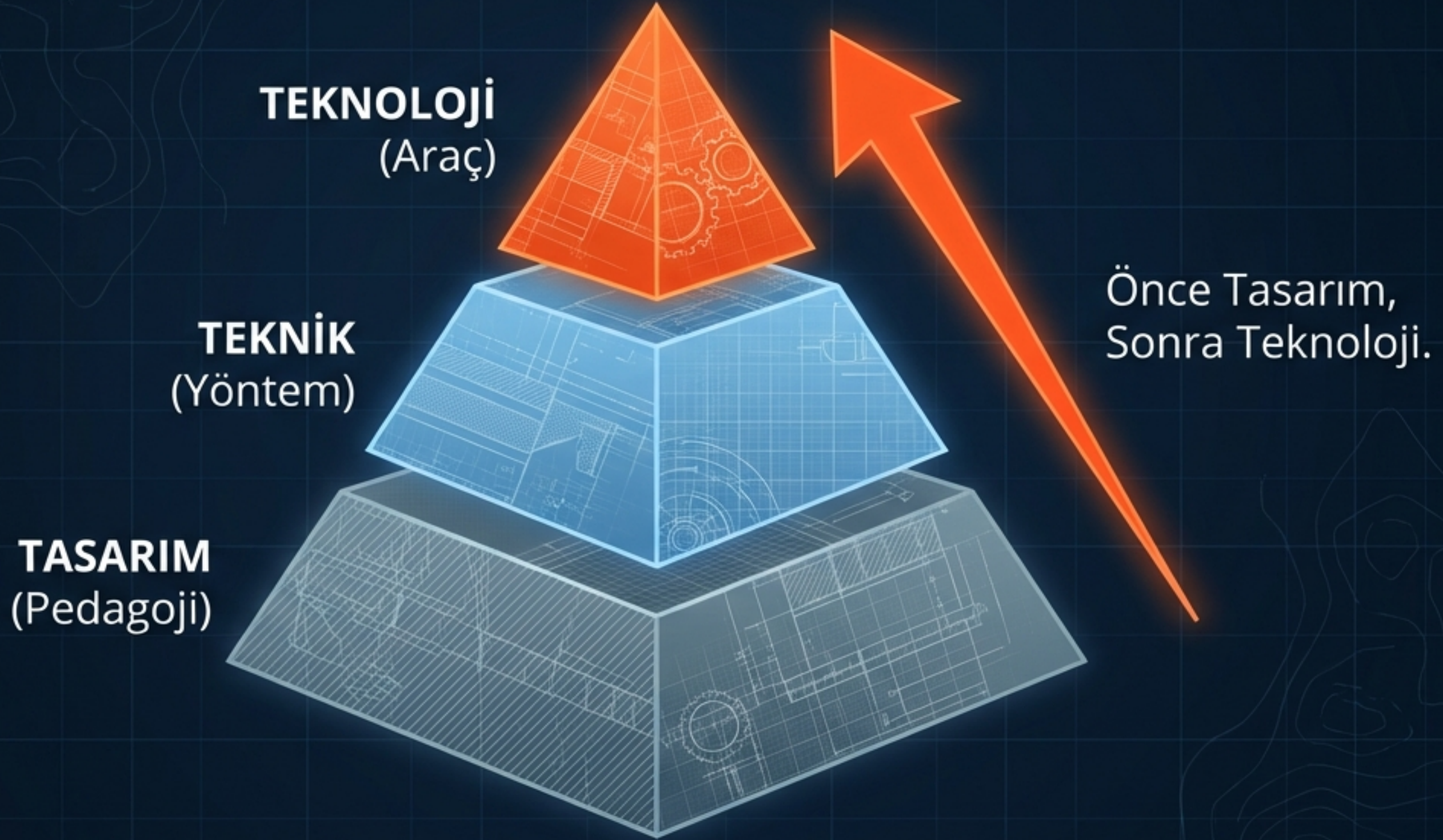
GUIDE



EVALUATOR



Kritik Ayrım: Hiyerarşi



E-Öğrenme ve Tasarım

Mesafeleri Tasarımla Aşmak



Tasarım, öğrenciyi pasif izleyici değil, aktif katılımcı yapar.

Özet ve Sonuç

İyi bir öğretim tasarımı,
öğretmeni sahneden
indirmez; sahneyi daha
anamlı hâle getirir.

- Sistem > Chaos
- Öğretmen = Mimar
- Teknoloji = Araç

